FEELCOM Mei 2001

Write back, keep it free and feel it,

Hello here and there. Menyenangkan sekali aku akhirnya bisa menulis lagi dan berkomunikasi dengan kamu semua. Gimana kabar kamu dan atmosfir scene tercinta ini.....
Anyway, belum banyak yang bisa aku tulis di edisi bulan ini. Cuman ada liputan singkat dari konser brotherhood pekan lalu. Trus ada info beberapa bands berenerji baru. Lalu resensi dari beberapa rilisan yang aku nikmati akhir-akhir ini. Belum cukup ya ?!...insyaallah bulan depan deh bakal aku kasih yang lebih seru lagi. Juga doa'in semoga cepet kelar garapan majalah musikku yang baru nanti. Lagi di kebut nih.....
Itu aja dulu, di sua pertama ini aku cuma mau berterima kasih banyak buat temen-temen disekitarku yang memaksa aku untuk menulis kembali. Semua rekan di scene yang indah ini. Salam kenal buat yang belum kenal. Dan spesial buat para tifosi lazio (rebut scudetto!!), dan bayern munchen yang bakal jaya di ajang piala champions. Goodbye at all...........
Ps : there was a zine called mindblast, and a newsletter called selebaran gerilya.

Ramenya pesta arek malang, Brotherhood for you !!...

Matahari memancarkan sinar teriknya hari itu- minggu 29 april -di seputaran kampus widyagama malang. Hawa panas bergulir ke aula tempat puluhan bands beraksi dihadapan sekitar seribu lebih pasang mata. **Extreme decay** tampil membuka acara dengan aksinya yang gila-gilaan. Beberapa nomor barunya digeber kenceng. Lalu **antiphaty** bikin penonton *moves* bak tumpah dipinggir panggung. *Shits*!! Band ini semakin mengagumkan saja. **Fujiyama 08** memaniskan suasana lewat nuansa *melodycore*-nya. Belum lagi gagahnya **patriot** mengusung tembang-tembang thrashmetal, termasuk *creeping death*-nya *metallica*. Penonton makin kacau tak terkendali saat **today is struggle** menghajar panggung. Lalu berturut-turut **system error, no lip's child** sampe **rotten corpse** bergantian menampilkan aksi terbaiknya. Ada irama ska yang terselip lewat penampilan **skatoopidz**. Penonton berlompatan. *Mike* pun jadi rebutan. **Courvoisier** masih tegap dengan style deathmetal-nya. Nomornya *brujeria* pun gak lepas dari *tracklist* mereka. **Dissafection** begitu lugas, tajam dan menghunjam telinga. Band ini makin ngeri aja. Ada yang moron dari aksi **primitive chympanze**. Band ini selalu menarik perhatian mulai dari kostum, gaya sampe aksi panggungnya yang *very very weird*!!....lama juga gak ngeliat **keramat** tampil diatas panggung. Layak kalo mereka banyak ditunggu oleh penggemarnya di acara ini. Hey, **begundal lowokwaru** selalu meriah seperti biasanya. Para punkers melebur jadi satu menyerukan anthems *equality for me and you forever*........yang ini aku tunggu, penasaran sih abis dengerin kaset barunya. Yap, **breath of despair** bikin musik hc jadi serem, keras dan mengejutkan. **Bangkai** pun masih idup. Band gaek ini gak minder samasekali meski harus tampil ama band-band muda dan ditinggal penonton yang pada pulang kemalaman. Malam yang indah itu ditutup oleh **sekarat**. Musiknya sip. Lagu anyarnya keren-keren. Aksi bloking personilnya yang begitu gagah bikin fans fanatiknya tergila-gila..hua..ha..ha..ha.....
Well, ini aja dulu. Liputan lengkap konser ini bakal hadir di majalahku nanti.
Halo bandung !!....jangan lewatkan konser musik monumental, **bandung underground VI** di saparua hall 13 mei nanti. Ada banyak band bagus yang tampil di sana . Diantaranya disinfected, balcony, restless, extreme decay, impiety, motordeath, burgerkill, cranium dll. Bakal seru dan menyakitkan sekali. Be there or be dead!!...

Malang's massive killing squad Mereka tak bisa dihentikan (pt.1)

Ada sejumlah bands yang menarik perhatianku akhir-akhir ini. Mereka yang menjelajah panggung-panggung musik di seputar kota malang. Aku ceritain dikit tentang mereka ya........
Begundal lowokwaru. Oops, awas band ini liar banget. Udah sering manggung di sekitar malang dan jawa timur. Demo albumnya pun lumayan sukses direspon pasaran. Musiknya sederhana sih. Simpel dan langsung *to the point*. Juga liriknya yang cenderung nakal, seenaknya dan jalanan abis. Banyak bicara soal kehidupan punks dengan simbol kesatuan dan kebebasannya. tapi kalo dipanggung tidak sesederhana yang kamu kira ....**breath of despair**. Album mereka baru aja kelar di bawah rilisan *youth frontline recs*. Musiknya itu lho yang gak bisa dilawan. Riff yang serem dan sadis dipadu oleh duet vokal yang mengiris kuping. Apa yaa, mungkin into *veil, congress meets slayer*. Yap, *metallic hardcore* yang berisik, *screeching* dan sangat emosional sekali. Perih di kuping dan pedih di otak...............**mary jane**. Yang satu ini bikin aku terkesan. Tipikal progresif rock 70-an yang klasik dan sound industrial yang kental dan kelam. Sampe saat ini belum punya rilisan apapun. Dari penampilan mereka di panggung, terliat band ini cukup serius. Tema liriknya hidup dan keras. Dibalut musik yang sangat ekpresif. Beberapa lagunya terdengar lumayan matang dan menjanjikan. yah, coba campurkan *pink floyd, nine inch nails, orgy* sampe *rammstein*. Aku sangat menunggu rilisan dari mereka. kamu ??..........**rotten corpse**. Jangan katakan kamu gak pernah denger nama mereka. Emang sempet vakum sih, tapi sekarang udah kembali lagi. Udah denger satu track-nya di kompilasi *brutally sickness volume 3* khan ?! band monumental ini masih digawangi aryev gobel di vokal plus dibantu oleh eko dan mentho dari *keramat* dan yongky dari *suffer in crease*. Mereka masih mematangkan lagu barunya di studio latihan. Menantikan mereka bisa bangkit dan besar seperti dulu lagi banyak dinanti fans-nya. Belatung busuk ini bakal bangkit.

Primitive chympanze. Ampuuunnn!!!, saya kenalkan kamu pada band paling sinting dan moron. Perpaduan yang sempurna antara musik, sirkus dan komedi. Bisa kamu bayangkan kalo musik cadas dimainkan oleh aktor srimulat ?? anyway, akan sangat menghibur sekali jika kamu pernah tonton band ini dipanggung. Kostum aneh dan tampang konyol adalah pembukanya. Lalu jangan kaget kalo mereka tiba-tiba memainkan *metallica*, terus *hiphop beats*, trus belok ke *slayer* bahkan nyemplung pada kemegahan musiknya *god bless*. Tinggal ngerapiin musik mereka, udah bakal lengkap dan istimewa sekali hiburan dari lima komedian ini. Hanya satu label buat mereka : psikopat !!

Resensi musik / film / bacaan

Nine inch nails 'things falling apart' (cd). Beberapa lagu diambil dari double album *fragile* dalam versi baru. Mulai dari *starfuckers, the frail, the wretched* dll yang diremix ulang. Cd ini sangat mengesankanku. Eksplorasi musiknya begitu membius dan menghanyutkan. Karya si jenius trent reznor selalu menyibukkan otakku untuk mencernanya. Bukan main indahnya.....

Jasad 'demo rehearsal' (kaset). Yeah, ini kumpulan lagu-lagu baru dari formasi terkini ; yuli, ferli, dani dan man. Masuknya vokal dan gitaris baru banyak merubah konsep musik mereka sebelumnya. Karakter vokalnya rada gore dengan ciri gitar yang *groovin' metal*. Beatnya bercorak modern dan bergerak mengisi segala sela-sela tiap lagu mereka. Kayaknya album mereka bakal dirilis sebentar lagi *deh..........*

Snatch (film). Akting serius brad pitt setelah sukses menelurkan *fight club*. Kali ini kerjasama dengan sutradara guy ritchie. Karya Mereka berdua memang bagus-bagus dan selalu jadi favoritku. Alur cerita film ini sedikit lebih merepotkan. Udah kutonton tiga kali tapi kok belum paham juga ya ?
shits, it's un-easy movie. But i love it!...
oya, jangan lupa tonton juga aksi brad pitt dan julia roberts di *the mexican*. Menarik dan mengharukan ....

Koil 'megaloblast' (kaset). Perfek, rilisan sempurna dari band top asal bandung. Musiknya kaya menelusur jauh dari yang manual sampe ke elektronik. Liriknya begitu jujur dan personal menghantam diri mereka sendiri. Sembilan lagu karya apik otong dkk ini dapat dirasakan secara emosional. Kadang *surreal*, menghentak, dari alunan lembut yang drastis mengeras. Semua nomor mampu melarutkanmu dalam raungan gitar dan dentum suara mesin yang mempesona.

Trolley magazine #01 (majalah). Gak cuman musik aja yang mendominasi 80 halaman disini. Tampilannya oke banget. Lay out dan grafisnya dibuat oleh orang-orang yang paham di bidangnya. Seperti helvi yang sering menggarap disain sampul kaset band-band bandung (*balcony, puppen, burgerkill dll*). Di sini ada ulasan dari *cherry bombshell, henry rollins, burgerkill, primal scream, etc.* plus artikel tentang tattoo, film indie, pushead dll. Tidaklah membosankan mempelototi halaman demi halaman karena banyak gambar, foto sampe pin up yang keren-keren. Banyak iklannya juga ya ??...isinya tidak terlau informatif tapi sangat artistik dan eksotik sekali. Kutunggu yang *kedua.......*

Radiohead 'kid A' (kaset). Abis denger album ini aku terasa lelah, pening dan depresif sekali. Semua nomornya tepat menusuk jantung. Apalagi komposisi *everything in it's right place* menempatkanku pada posisi yang sangat tersudut. Pas lagu *idiotheque* mengalun aku terduduk, terdiam dan terseret kedalamnya. Rintihan vokal thom yorke sangat menyedihkan. Alunan musiknya dibalut luka yang dalam. Mereka memang gila, bisa bikin musik seindah ini. *Emosiku kena'....*

New releases ; *stepforward* 'stories of the un-dying hopes', *sepultura* 'nation', *pas* 'ketika...', *coldplay* 'parachutes'.

'Sw3 playing charts

rilisan yang menyibukkan hari-hariku saat ini.....

Nine inch nails ' the fragile' & 'things falling apart' (cd) >>>> berat tapi kunikmati terusss..

Soulfly 'primitive' (kaset) >>>>> sangat cadas, powerfull, heavy !!

The cure 'wish' (kaset) >>>>> manis dan klasik. I'm in love or make a wish ?!

Rocky I-IV (sinema indosiar) >>>>> sebulan ini malem mingguan di rumah aja. Nonton sly....

The cup (film) >>>>> relijius, filosofis dan sepakbola. Cocok !....

Koil 'megaloblast' (kaset) >>>>> nancep terus di tape-ku gak mau keluar.....

The adventures of sebastian cole (film) >>>>> jiwanya memberontak. Rock 'n roll spirits.... .

Serie A dan champion cups 2001 (rcti) >>>>> seru dan menegangkan. Lazio n' fc bayern rules !!!

Caution

Akan sangat membantu sekali bila kamu berkenan memperbanyak selebaran ini dan menyebarkannya ke temen-temen di sekitarmu. Kalo kamu punya shop, distro, studio or venue tolong tempelkan di dinding agar dapat dibaca oleh pengunjung.

FEEL communicates, mei 2001
Words and story by samack. Published by replica entertainment.
Dapatkan selebaran ini setiap bulannya dengan mengirimkan sehelai perangko. Untuk berlangganan selama setahun/12 edisi silahkan kirim dua belas helai perangko atau duit 12.000 perak ke alamat replica ent. c/o **samack, jl. Sumberwaras no. 3 malang 65141 indonesia.**
Segala bentuk respon dan kontribusi aku tunggu di rumah........